



REPROGRAMACIÓN DIDÁCTICA NIVEL: 1º

ÁREA: LENGUA

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	<ul style="list-style-type: none"> •Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. •Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). •Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. •Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. •Identificación de elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita 	1 .Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.	LC02.01.01 Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.	CL
		3. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.	LC02.03.02 Pone el título adecuado a un texto sencillo.	CL
			LC02.03.03 Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.	AA
		8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.	LC02.08.01Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad.	CL
	•Utilización de estrategias de comprensión (lectura	3. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.	LC03.03.02 Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y	

CEIP ANTONIO MACHADO

COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	comprensiva) •Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. •Conocimiento de las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos		grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.	CL
		5. Adquirir la ortografía natural.	LC03.05.02 Identifica los signos de interrogación y admiración.	CL
		6. Conseguir una caligrafía buena.	LC03.06.01 Emplea el tamaño adecuado de letra.	CL
		7. Mantener orden y limpieza.	LC0 LC03.07.01 Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.	CL
4.	•Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua.	1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.	LC04.01.03 Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas.	

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	<ul style="list-style-type: none"> •Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. •Identificar categorías gramaticales: el nombre y el artículo. Masculino y femenino. Singular y plural. •Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración. 			CL
		3. Ordenar sílabas, palabras y frases	LC04.03.01 Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.	CL
		4. Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula.	LC04.03.02 Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes	CL
		12. Identificar el nombre.	LC04.04.01 Aprende el abecedario en mayúscula y minúscula.	CL
		14. Distinguir si un nombre es masculino o femenino.	LC04.12.01 Reconoce el nombre.	CL
		15. Distinguir si un nombre está en singular o en plural.	LC04.15.01 Habla y escribe con corrección gramatical (concordancia : la igualdad de género y número entre adjetivo o artículo y sustantivo, y la igualdad de número y persona entre el verbo y el sujeto)	CL
		16. Iniciarse en el uso de la mayúscula.	LC04.16.01 Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres propios.	CL
Bloque 5: Educación literaria	•El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos,	1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	LC05.01.02 Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.	CC

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	tiempos y culturas, de aprendizaje.			
BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA

ÁREA: MATEMÁTICAS

CEIP ANTONIO MACHADO
 Consejería de Educación, Cultura y Deportes
 Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
 45004855.cp@edu.jccm.es

<p>Bloque 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p>	<p>Planificación del proceso de resolución de problemas: -Análisis y comprensión del enunciado. -Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos</p> <p>Método de trabajo: -Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. -Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información,</p>	<p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p>MA01.02.02. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. 1º-2º-3º TRIM.</p>	<p>CM</p>
			<p>MA01.02.03. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. 1º-2º-3º TRIM.</p>	<p>CL</p>
		<p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p>	<p>MA01.06.01 Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. 1er TRIM</p>	<p>CL</p>

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	<p>realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</p> <p>-Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje.</p>			
<p>Bloque 2: Números</p>	<p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el 99. - Sistema de Numeración Decimal: la decena. - Redondeo a la decena. - Series ascendentes y 	<p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p>	<p>MA02.01.01 Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. 1er 2º tr</p>	CL
			<p>MA02.01.02 Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. 1er 2º TRIM</p>	CM

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	<p>descendentes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparación y ordenación de números naturales. <p>b) Números ordinales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el décimo. <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...). - Automatización de los algoritmos de suma y resta. - Composición y descomposición de números de forma aditiva - La división como repartición en partes iguales. - Estrategias de cálculo mental - Resolución de problemas de la vida cotidiana 		<p>MA02.01.03 Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99.</p> <p>1er TRIM</p>	<p>CM</p>
		<p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>MA02.04.01 Realiza cálculos mentales sencillos.</p>	<p>CM</p>
		<p>5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar</p>	<p>MA02.05.03 Comprende y realiza repartos en manipulaciones con el lenguaje adecuado a la situación.</p> <p>2º / 3er</p>	<p>CM</p>
		<p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>MA02.06.01 Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta.</p> <p>1erTRIM</p>	<p>CM</p>
<p>Bloque 3:</p> <p>Medida</p>	<p>Medida de magnitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La longitud: comparar longitudes - La masa: comparar pesos - La capacidad: comparar capacidades. - Comparación y 	<p>1. Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.</p>	<p>MA03.01.01 Compara y ordena objetos según su longitud, capacidad o masa.</p> <p>1º 2º 3º TRIM</p>	<p>CM</p>

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	ordenación de unidades de la misma magnitud - Estrategias para realizar mediciones	2. Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	MA03.02.01 Realiza mediciones de objetos utilizando diferentes estrategias y expresándolo en unidades naturales o no convencionales 2º 3º TRIM	CM
Bloque 4: Geometría	- Conceptos espaciales básicos: delante- detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo - Formas triangulares, rectangulares y circulares. Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas	1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	MA04.01.03 Observa y clasifica líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas en su entorno más cercano. 2º /3er	CM

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE (I)	COMPETENCIA
BLOQUE 1	-Utilización de diferentes fuentes de información (directa, materiales analógicos y digitales).	-Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los	Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos. (B)	SI
BLOQUE 2	-El cuerpo humano. Partes del cuerpo.	Conocer y diferenciar las principales partes del cuerpo humano.		
BLOQUE 2	-Conocemos lo que nos rodea: los cinco sentidos.	Identificar los sentidos del cuerpo humano y relacionarlos.	Identifica y relaciona los sentidos con los órganos correspondientes(B)	CM
BLOQUE 2	-Hábitos de alimentación. La dieta equilibrada.	Conocer y valorar la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y buen funcionamiento del cuerpo.	Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable (I)	CS
BLOQUE 3	-Seres vivos y seres inertes. Diferenciación.	Conocer las características propias de los seres vivos que los diferencian de los seres inertes.	Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos(B)	CL
BLOQUE 3	-Partes de una planta	Conocer las principales partes de una planta.	Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica plantas (I)	CM

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
 Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
 45004855.cp@edu.jccm.es

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
---------------------	-----------	-------------------------------------	-------------------------------	-------------

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

Bloque 1: Contenidos comunes	<ul style="list-style-type: none"> • Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). • Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja. 	4. Buscar, obtener y tratar información a través de las TIC, utilizándola de manera crítica y sistemática.	CS01.04.02 Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.	AA
		5. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	CS01.05.04 Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	CL
Bloque 2 : El mundo en que vivimos	<ul style="list-style-type: none"> • El entorno físico: observación de sus rasgos principales. • Elementos naturales y humanos del entorno. • La contaminación y el cuidado de la naturaleza. 	1. Identificar los elementos principales del entorno, partiendo de lo próximo a lo lejano a través de la observación.	CS02.01.02 Realiza observaciones de los elementos principales del entorno siguiendo pautas marcadas por el adulto.	CM
			CS02.01.04 Investiga, con la ayuda de la familia, problemas sencillos del entorno cotidiano.	CM
		6. Diferenciar entre los elementos naturales y los elementos que ha construido el hombre en su entorno más próximo, poniendo ejemplos de cada uno de ellos.	CS02.06.01 Diferencia entre elementos naturales y los que ha construido el hombre en su entorno cercano y los describe oralmente.	CM
			CS02.06.02 Identifica algunas de las actuaciones humanas más visibles en su entorno (edificios, coches, parques, etc.) y describe como han modificado el entorno físico.	CM
		10. Valorar su entorno natural y el cuidado del mismo.	CS02.10.01 Participa en la conservación y mejora del entorno (recoge papeles y basuras, cuida los objetos personales y los comunes, respeta los animales y las plantas).	CS

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

Bloque 4: Las huellas del tiempo	Nociones básicas del tiempo: • Uso y medida del tiempo. Nociones básicas: antes,	1. Iniciar la reconstrucción de la memoria del pasado próximo, partiendo de fuentes familiares.	CS04.01.04 Clasifica temporalmente diferentes imágenes y actividades atendiendo a nociones como: antes,	CS
BLOQUE DE		CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)		
	futuro, duración. • El calendario. Los días de la semana. • Unidades de medida: día, semana, mes y año. • Los meses del año. • Las estaciones del año. • Acontecimientos del pasado y del presente. • Medios para reconstruir el pasado.	3. Identificar los días de la semana.	CS04.03.01 Sabe los días de la semana y, situados en uno, reconoce los anteriores y posteriores.	CM
		5. Utilizar el calendario, como representación del paso del tiempo, localizando en él meses, días o fechas significativas.	CS04.05.01 Sabe los meses del año, los reconoce en el calendario y busca los anteriores y posteriores, se sitúa más cerca del principio-medio-final.	CM
			CS04.05.03 Diferencia las características de las estaciones del año.	CM
		6. Ordenar temporalmente algunos hechos relevantes de la vida familiar o del entorno más próximo, utilizando métodos sencillos de observación y unidades de medida temporales básicas (día, semana, mes, año).	CS04.06.03 Identifica presente, pasado y futuro a través de los hechos relevantes de su historia personal.	CS
		7. Secuenciar hechos aplicando las unidades de tiempo básicas, expresando los cambios que se producen en algunos aspectos de su vida.	CS04.07.01 Establece un orden cronológico partiendo de las relaciones familiares y la edad de sus miembros e identifica los conceptos de pasado, presente y futuro.	CS

ÁREA: INGLÉS

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

CONTENIDO	CONTENIDO	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
BLOQUE 1: COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS.	Estrategias de comprensión <ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. 	<p>- 1. Aplicar las estrategias básicas (partir de los conocimientos previos antes de la lectura del texto, realizar predicciones basándose en el apoyo visual, así como reconocer la clase de texto: cuento, canción, rima...</p> <p>3. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales de textos escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones de hasta 20 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses.</p>	<p>Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado de apoyo visual.</p> <p>CL</p>
	Aspectos socioculturales y sociolingüísticos <ul style="list-style-type: none"> Convenciones sociales, normas de cortesía y registros. Interés por conocer costumbres, valores, creencias y actitudes Celebración de 	<p>4. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos, sobre vida cotidiana (hábitos, costumbres y celebraciones,) y convenciones sociales (normas de cortesía) tales como presentaciones, saludos...</p>	<p>Identifica hábitos, costumbres y celebraciones de otros países (Easter), así como expresiones, rimas y canciones asociadas a ellas y muestra interés por ellos.</p> <p>CC</p>

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	fiestas familiares (cumpleaños) y de fiestas tradicionales: Easter.			
	Estructuras sintácticas <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito. 			
	Léxico de alta frecuencia (recepción) <ul style="list-style-type: none"> • Días de la semana y meses del año. • Colores • Números (1-10) • Miembros de la familia (padre, madre, hermano/a) • Comidas y bebidas • Partes de la cara 			

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
 Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
 45004855.cp@edu.jccm.es

	<p>Patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas. Reconocimiento de los signos ortográficos básicos (por ejemplo: punto, coma, interrogación, exclamación)</p>	<p>Específicos de comprensión de textos escritos 11. Discriminar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas tales como el signo de interrogación y exclamación al final de la oración.</p>	<p>Discrimina los patrones gráficos típicos de la estructura de preguntas y exclamaciones.</p>	<p>CL</p>
<p>BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS</p>	<p>Estrategias de producción de textos escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Planificación <p>Revisión y uso adecuado de los modelos previamente trabajados.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ejecución <p>Expresión del mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.</p>	<p>Específicos de producción de textos escritos. 3. Escribir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas utilizando estrategias básicas tales como copiar palabras y fórmulas básicas siguiendo un modelo y utilizando correctamente las convenciones ortográficas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.</p>	<p>Comprende la idea principal de un texto escrito (cuento) acompañado de apoyo visual.</p>	<p>CL</p>
	<p>Aspectos socioculturales y sociolingüísticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Convenciones 	<p>4. Aplicar los conocimientos adquiridos sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos tales como: normas de</p>	<p>Utiliza expresiones relacionadas con las celebraciones familiares o culturales (Happy birthday! Merry Christmas! etc.)</p>	<p>CC</p>

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	<p>sociales, normas de cortesía y registros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costumbres, valores, creencias y actitudes. • Celebración de fiestas familiares (cumpleaños) y de fiestas tradicionales: Easter, 	<p>cortesía, presentaciones, saludos... a una producción oral y escrita adecuada al contexto.</p>		
	<p>Estructuras sintácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas sobre aspectos personales como nombre, edad, color favorito. • Expresión de posesión y cantidad (singular/plural) en primera persona. 			

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
 Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
 45004855.cp@edu.jccm.es

	Léxico de alta frecuencia (producción). <ul style="list-style-type: none"> Días de la semana y meses del año. 	Específicos de producción de textos escritos. 8. Utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus	Copia palabras relacionándolas con su imagen.	CL
BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
BLOQUE 1	<ul style="list-style-type: none"> Colores Números (1-10) - Uso de recursos adecuados para la práctica	atmosférico, colores, números (1-10), 4. Identificar los efectos del material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), partes de la cara.	EF01.04.03 Identifica el	
	<ul style="list-style-type: none"> Material de aula. Miembros de la familia (padre, madre, hermano/a) Partes del cuerpo. 			

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
 Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
 45004855.cp@edu.jccm.es

ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD	de actividad física. - Movilidad corporal orientada a la salud.	ejercicio físico, la higiene, la alimentación, el calentamiento y los hábitos posturales sobre la salud.	calentamiento como el paso previo a la práctica de actividad física.	AA
BLOQUE 2: PERCEPCIÓN, HABILIDADES Y JUEGOS	Partes corporales, situación e intervención en el movimiento. Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo.	1. Tomar conciencia de las partes corporales en uno mismo, sus nombres y posibilidades de acción y aplicación.	EF02.01.03 Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas de carácter sencillo	CM
	-Adaptación del movimiento a estructuras rítmicas sencillas. - Estructuración espacio-temporal. Práctica de bailes de ejecución simple.	4. Orientar, organizar y estructurar el tiempo.	EF02.04.03 Reproduce un ritmo sencillo dados a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.	CC
		5. Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz.	EF02.04.04 Adapta su movimiento corporal al ritmo marcado por la música. Intermedio	CC
	Espacialidad. Relaciones topológicas simples: tamaño, situación, separación, disociación de formas y objetos, orden o sucesión espacial, continuidad, relaciones de vecindad, superficie, seguimiento de acciones. Desarrollo del espacio perceptivo. Aspectos cualitativos del movimiento.	4. Orientar, organizar y estructurar el tiempo. 5. Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz.	EF02.04.05 Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesarios para obtener el resultado deseado. Intermedio.	AA
BLOQUE 2: PERCEPCIÓN, HABILIDADES Y JUEGOS	Coordinación (dinámica general y óculo-segmentaria) y equilibrio en las distintas ejecuciones (estático y dinámico, con y sin objetos y post movimiento). Aplicación adaptada de las habilidades motrices básicas en situaciones sencillas orientadas al desarrollo de las habilidades	5. Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz.	EF02.05.02 Responde de forma adaptada ante las exigencias de diversidad de situaciones, mostrando control de la actitud tónica para equilibrarse. Intermedio	AA

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	motrices perceptivas.			
	- Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Desinhibición, espontaneidad y creatividad.	8. Participar de forma activa y desinhibida en relación con las diferentes manifestaciones expresivas asociadas al movimiento corporal.	EF02.08.01 Participa sin reticencias en juegos dramáticos, mimo, representaciones, imitaciones y bailes.	CC
BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
	en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad. - Práctica de actividades físicas populares, autóctonas y tradicionales de distintas culturas, especialmente los de las presentes en el entorno próximo.	activa y guiada por valores y actitudes positivas.	activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.	
		10. Introducirse en la cultura popular de Castilla – La Mancha y otros contextos a través de prácticas motrices de carácter lúdico.	EF02.10.02 Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales propias de su entorno más cercano, así como de otros contextos, en diversidad de medios.	CC

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (MÚSICA)

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

Bloque 1: Escucha	-Cualidades y reconocimiento del sonido: altura, intensidad, timbre y duración. -Sonido, silencio y ruido.	1. Utilizar la escucha musical para la identificación de las cualidades del sonido.	Identifica las cualidades de los sonidos del entorno próximo y natural utilizando un vocabulario preciso.	Aprender a aprender
	-Escucha y disfrute de canciones infantiles y populares.	2. Conocer canciones populares e infantiles, manteniendo una actitud de respeto hacia las audiciones	Escucha canciones populares e infantiles.	-Aprender a aprender -Competencia digital
Bloque 2: Interpretación musical	-Técnica vocal: articulación y entonación. Cuidado de éstas en la interpretación de canciones. -Lenguaje musical básico: pentagrama, clave de sol, notas, figuras y sus silencios. Grafías no	1. Conocer canciones populares e infantiles, manteniendo una actitud de respeto hacia las audiciones y representaciones	Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones.	Competencia lingüística

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	convencionales. -Ritmos sencillos con blanca, negra, corchea y sus silencios. -Entonación de canciones infantiles y populares con estrofas y estribillo. -Posibilidades sonoras de los instrumentos corporales: pisada, palmadas en muslos, palmadas y pitos o chasquidos; y de pequeña percusión.		Utiliza lenguaje musical básico para la interpretación de obras	Aprender a aprender
	Transcribe al lenguaje musical no convencional ritmos sencillos.		Aprender a aprender	
	Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno próximo e instrumentos.		Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	
Bloque 3: La música, el movimiento y la danza	-El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras. -Control postural y coordinación: canción gestualizada, movimiento libre por el espacio.	1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.	Conciencia y expresión cultural
	Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.		Sentido de las iniciativas y espíritu emprendedor	

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

BLOQUE DE		CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)		
-----------	--	-------------------------------------	--	--

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

CEIP ANTONIO MACHADO
Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

CONTENIDO	CONTENIDO	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA	
Bloque 2: Expresión Artística	Lenguaje plástico: -Elementos plásticos del entorno (observación, expresión oral y representación). El punto y la línea como elementos creativos. -El color: tono e intensidad. -Técnicas pictóricas: lápices de colores y ceras duras.	2. Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	-Distingue las características del color, en cuanto a su tono e intensidad y las usa en sus producciones,	CC
		3. Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada	-Usa adecuadamente las herramientas básicas de recortar, pegar, rasgar y rellenar en sus producciones plásticas. -Presenta sus trabajos con limpieza. -Utiliza las técnicas pictóricas (lápices de colores y ceras duras) para crear composiciones plásticas	CC AA CC
		6. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.	-Se comporta adecuadamente en los edificios dedicados a manifestaciones artísticas.	CS

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	<p>Lenguaje geométrico:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tipos de líneas: Verticales y horizontales -Instrumentos del dibujo 	<p>1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los</p>	<p>-Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad utilizándolo en sus composiciones con fines expresivos</p>	<p>CC</p> <p>CC</p>
BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
Dibujo Geométrico	<p>regla.</p> <p>Proceso creativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elaboración de una composición geométrica individual. 	<p>2. Iniciarse en el conocimiento y manejo de los instrumentos y materiales propios del dibujo técnico manejándolos adecuadamente.</p>	<p>basicas sugeridas por el profesor</p> <p>Usa y aprecia el resultado de la utilización correcta de la regla valorando la precisión en los resultados.</p>	<p>CC</p>

ÁREA: RELIGIÓN

4.Permanencia de Jesucristo en	-La iglesia ,familia de Jesús.	1-Reconocer que los cristianos	1.1.Asocialas características de la familia de	CL
BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
	-Espacio y tiempo sagrados en la Iglesia. -El domingo ,día dedicado al Señor.	2.-Distinguir los espacios y tiempos sagrados. 3.-Subrayar los elementos distintivos del domingo como día especial.	2.1. Expresa el respeto al templo como lugar sagrado. 3.1.Conoce y expresa el sentido del domingo.	CSC,CEC.
REFUERZO				
1.El sentido religioso del hombre.	-La comunicación del hombre con Dios.	3.Conocer que la persona es un ser capaz de hablar con Dios.	3.2.Memoriza y reproduce fórmulas sencillas de petición y agradecimiento.	CL,AA,SIEE,CSC.

ÁREA: VALORES

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

<p>Bloque 1: La identidad y la dignidad de la persona</p>	<p>x El autoconcepto. La identidad personal. La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos. La autopercepción positiva de las cualidades personales. La descripción física. El vocabulario de las emociones.</p>	<p>1. Realizar una percepción ajustada de sí mismo y una valoración positiva de las características físicas y cualidades personales y expresarlo mediante el lenguaje oral y representaciones.</p>	<p>VS01.01.01 Dibuja la propia imagen corporal. 1º -2º - 3º TR</p>	<p>CC</p>
	<p>x La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos. La relajación.</p>	<p>3. Autorregular conductas cotidianas, adquirir hábitos de autocuidado básicos y desarrollar el control de impulsos.</p>	<p>VS01.03.01 Dramatiza diferentes estados de ánimo. 1º -2º - 3º TR</p>	<p>CC</p>
	<p>x La responsabilidad. La realización responsable de las tareas. La motivación extrínseca. El entusiasmo.</p>	<p>4. Desarrollar aptitudes para actuar con motivación y responsabilidad en la vida familiar, escolar y social.</p>	<p>VS01.04.02 Realiza las tareas de forma responsable. 1º -2º - 3º TR</p>	<p>AA</p>
	<p>x El sentimiento de la propia eficacia. La confianza en sus propias capacidades. La búsqueda de la solución más eficaz. El sentimiento de seguridad como aliento e impulso hacia la acción.</p>	<p>5. Iniciarse en la toma de conciencia de sus potencialidades.</p>	<p>VS01.05.01 Utiliza el máximo de sus potencialidades en el desarrollo de sus tareas. 1º -2º - 3º TR</p>	<p>SI</p>
		<p>8. Aprender a aceptar situaciones de decepción.</p>	<p>VS01.08.01 Proporciona un sentido positivo a su corta experiencia. 1º -2º - 3º TR</p>	<p>SI</p>

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	X El aprendizaje de la decepción. La superación de las primeras crisis de identidad. Hacer frente a los pensamientos negativos.	9. Transformar el fruto del fracaso en una herramienta de logro.	VS01.09.01 Proporciona un sentido positivo a su corta experiencia. 1º -2º - 3º TR	SI
Bloque 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	x Las habilidades de comunicación. La importancia de pensar lo que se va a expresar. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial.	1. Expresarse de forma tranquila, realizando un acompañamiento gestual adecuado a los sentimientos y emociones que se comunican.	VS02.01.01 Imita y reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo coordinando la expresión verbal con la facial y corporal. 2º-3º TR	CC
			VS02.01.02 Contesta a preguntas relacionadas con situaciones vividas y con imágenes observadas. 1º -2º - 3º TR	CL
			VS02.01.03 Emplea el lenguaje para comunicar afectos y emociones con amabilidad. 1º -2º - 3º TR	CL
	x El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra.	2. Aprender a comunicarse, expresando de forma clara las ideas, escuchando con atención y respetando el turno de palabra	VS02.02.01 Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra. 2º-3º TR	CL
	x El respeto y la valoración del otro. La empatía. La comprensión de los		VS02.02.02 Describe oralmente las características de diferentes personas. 1º -2º - 3º TR	CL

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	demás. La detección de las cualidades de otras personas. El descubrimiento y la comprensión de las diferencias.	3. Comprender a otras personas, detectar y expresar sus características, identificar sus emociones y entender sus actuaciones.	VS02.03.01 Reconoce y explica sentimientos y emociones de los demás. 2º-3º TR	CL
			VS02.03.02 Identifica y comunica las emociones de los personajes en fotografías, pinturas o películas. 2º-3º TR.	CC
		4. Descubrir y comprender las diferencias entre las personas, realizar valoraciones positivas de las cualidades y hacer halagos.	VS02.04.01 Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás. 1º -2º - 3º TR	CS
Bloque 3: La convivencia y los valores sociales		2. Impulsar sentimientos y factores emocionales que refuercen su entusiasmo y tenacidad y la de los demás.	VS03.02.01 Desarrolla actitudes positivas ante la vida. 1º -2º - 3º TR -INTERMEDIO-	CS
		3. Fomentar la improvisación de habilidades que permitan abrirse paso entre las circunstancias cambiantes del entorno.	VS03.03.01 Establece estrategias de adaptación a los cambios del entorno. 1º -2º - 3º TR -AVANZADO-	SI
		4. Valorar las conductas cotidianas en relación a las	VS03.04.02 Escucha las razones de las personas con las que entra en conflicto, las comprende en la medida de sus posibilidades y las expone	CL

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

		normas de convivencia del colegio.	oralmente. 1º -2º - 3º TR	
		5. Realizar un uso responsable de los materiales escolares.	VS03.05.01 Ordena y cuida sus materiales escolares. 1º -2º - 3º TR	AA
Bloque 4: La familia y la figura del maestro como referentes sociales	<p>x Las normas de convivencia. El conocimiento y el respeto de las normas de convivencia en casa y en el aula. La valoración de conductas cotidianas en relación a la normas de convivencia.</p> <p>x La familia como primer agente social. Los miembros de la familia como primeros y principales educadores.</p> <p>x El maestro, referente clave en la</p>	2. Desarrollar hábitos de confianza y comunicación de sentimientos personales con el maestro.	VS04.02.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a los miembros de su familia. 1º -2º - 3º TR	CS
		3. Desarrollar el sentimiento de pertenencia como base del equilibrio emocional.	VS04.03.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a los miembros de su familia. 1º -2º - 3º TR	CS
		4. Reconocer los diferentes miembros que componen el núcleo familiar dentro de los diferentes modelos familiares.	VS04.04.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a los miembros de su familia. 1º -2º - 3º TR	CS
		6. Valorar la profesión de maestro como un ejemplo de generosidad y ayuda a los demás.	VS04.06.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. 1º -2º - 3º TR	CS

CEIP ANTONIO MACHADO

Consejería de Educación, Cultura y Deportes
Pº Colombia, 9 - 45600 Talavera de la Reina (Toledo)
45004855.cp@edu.jccm.es

	primera infancia. Respeto y afecto a la figura del maestro como un ejemplo a seguir	7. Desarrollar sentimientos de afecto y admiración hacia la figura del maestro.	VS04.07.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. 1º -2º - 3º TR	CS
--	--	---	--	----