

REPROGRAMACIÓN DIDÁCTICA NIVEL: 3º Educación Primaria.

ÁREA: LENGUA

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA
Bloque2: Comunicación escrita: leer	Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje (lectura comprensiva).	3. Sintetizar la idea extraída de un texto dado. 5. Responder adecuadamente a preguntas acerca del contenido del texto.	LC02.03.01 Da respuesta correcta a las preguntas referidas al texto. LC02.05.01 Da respuesta correcta a las preguntas referidas al texto.	CL CL
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	Producción de textos según su tipología.	2. Conocer y producir la estructura de un texto narrativo sencillo. 6. Elaborar resúmenes sencillos (leer, pensar y expresar). 7. Identificar los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	LC03.01.02 Produce textos sencillos a partir de unas pautas. LC03.06.01 Elabora resúmenes a partir de un guión (lee, piensa, y lo expresa). LC03.07.01 Crea textos sencillos y breves, basándose en su imaginación y creatividad.	CL CL CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Identificación de las sílabas de una palabra sencilla que no impliquen diptongos o hiatos. Clases de palabras según sus sílabas.	5. Identificar las sílabas de una palabra sencilla que no impliquen diptongos o hiatos y las clasifica.	LC04.05.01 Identifica las sílabas de una palabra. Sencilla que no impliquen diptongos o hiatos. LC04.05.02 Clasifica las palabras según sus sílabas.	CL
Bloque 4: Conocimiento de	Identificación de la sílaba tónica de cada	6. Localizar la sílaba tónica sabiendo que puede ocupar	LC04.06.01 Distingue la sílaba tónica de sílaba átona y divide una palabra en sílabas	CL

la Lengua	palabra.	diferentes lugares en las palabras.		
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Reconocimiento de palabras antónimas y sinónimas.	9. Conocer el concepto y la definición de palabras antónimas. 10. Describir la formación de antónimos con los prefijos <i>des-</i> e <i>in-</i> . 11. Conocer el concepto y la definición de palabras sinónimas.	LC04.09.01 Identifica palabras antónimas. LC04.09.02 Sustituye palabras propuestas por antónimos. LC04.10.02 Forma antónimos utilizando los prefijos <i>des-</i> e <i>in-</i> . LC04.11.02 Sustituye palabras propuestas por sinónimos.	CL CL CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Importancia del contexto para interpretar el significado de palabras polisémicas.	12. Saber aplicar con ejemplos el concepto de palabra polisémica.	LC04.12.01 Explica el significado de palabras polisémicas en diferentes oraciones.	CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Identificar el significado común de las palabras de un campo semántico y conocer diferentes campos semánticos.	14. Conocer el concepto de campo semántico y reconoce a cuál pertenecen algunas palabras dadas, escribiendo ejemplos de ellos.	LC04.13.01 Reconoce el significado común de un campo semántico.	CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Conocimiento y diferenciación del nombre del resto de las clases de palabras.	17. Diferenciar nombres comunes y nombres propios.	LC04.17.01 Identifica nombres comunes y propios.	CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Identificación del adjetivo como acompañante del	18. Definir el concepto de adjetivo e identificarlo para aplicarlo adecuadamente.	LC04.18.01 Identifica los adjetivos y los usa en sus producciones escritas.	

	nombre. Identificar los elementos que indican el género y el número en el sustantivo.			CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas (c, qu; z, c; r, y rr; -illo/-illa; mp/mb; br y bl; g, gu,gü; hie- y hue;).	<p>20. Aplicar la norma ortográfica con palabras con <i>c</i> y <i>qu</i>.</p> <p>21. Aplicar la norma ortográfica en las palabras con los sonidos <i>za, zo, zu, ce, ci</i>.</p> <p>22. Conocer y aplicar la norma ortográfica referida al uso de <i>r</i> y de <i>rr</i>.</p> <p>25. Aplicar las reglas ortográficas dadas en las palabras con los sonidos <i>ga, go, gu, gue, gui, ge, gi, güe, güi</i>.</p> <p>26. Completar oraciones con palabras que empiezan por <i>hie-</i> y</p>	<p>LC04.20.01 Identifica nombres que se escriben con <i>c</i> o con <i>qu</i> y completa palabras en las que faltan esas letras.</p> <p>LC04.20.02 Asocia correctamente las grafías <i>ca, co, cu, que, qui</i> con su pronunciación.</p> <p>LC04.21.01 Conoce y aplica la norma referida a palabras con sonidos <i>za, zo, zu, ce</i> y <i>ci</i>.</p> <p>LC04.21.02 Escribe correctamente palabras que llevan las letras <i>c</i> o <i>z</i>.</p> <p>LC04.22.01 Usa correctamente la <i>r</i> y la <i>rr</i> en palabras sencillas.</p> <p>LC04.25.01 Conoce y aplica la regla ortográfica referida a las palabras que tengan los sonidos <i>ga, go, gu, gue, gui, ge, gi, güe, güi</i>.</p> <p>LC04.26.01 Escribe correctamente palabras que empiezan por <i>hie-</i> y <i>hue-</i>.</p>	<p>CL</p> <p>CL</p> <p>CL</p> <p>CL</p> <p>CL</p> <p>CL</p>

		<i>hue-</i> .		
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Conocimiento y aplicación del uso ortográfico de los verbos terminados en -ger y en -gir, así como sus excepciones.	28. Aplicar la norma ortográfica trabajada y completa verbos con <i>g</i> o con <i>j</i> .	LC04.28.01 Conoce y usa en sus producciones la norma ortográfica de los verbos en -ger y en -gir, y sus excepciones.	CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua		29. Definir el concepto de oración e identificar y formar oraciones.	LC04.29.04 Sabe ampliar oraciones.	CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Identificación del masculino y femenino de los casos en que se utilizan diferentes palabras para ambos sexos.	30. Formar el masculino o el femenino de nombres dados. 32. Reconocer el masculino y femenino en palabras.	LC04.30.01 Identifica el masculino y el femenino en palabras. LC04.32.01 Identifica parejas de palabras distintas que expresan oposición de género.	CL CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Conocimiento de los determinantes demostrativos.	40. Identificar los determinantes demostrativos dentro de textos dados.	LC04.40.01 Utiliza adecuadamente los diferentes determinantes demostrativos.	CL
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Conocimiento y aplicación del concepto de pronombre y reconoce las formas de los pronombres	43. Definir el concepto de pronombre, y conoce y distingue los pronombres personales.	LC04.43.01 Reconoce el pronombre personal.	CL

	personales.			
Bloque 4: Conocimiento de la Lengua	Reconocimiento del verbo como acción y su forma de enunciarlo. El infinitivo.	45. Definir el concepto de verbo como palabra que expresa una acción; reconocerlo en la oración y clasificarlo por su infinitivo.	LC04.45.01 Reconoce el verbo y sabe corresponder las distintas formas con el infinitivo adecuado.	CL
Bloque 5: Educación literaria	La literatura: Textos literarios y textos no literarios. Temas de la Literatura. Prosa y verso. El cuento. El teatro. Poesía. Recursos Literarios: la comparación. Los cuentos populares. Las fábulas. El Cómic.	1. Leer textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesías, cómic, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	LC05.01.01 Lee textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómic, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	CL
Bloque 5: Educación literaria	Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos), textos de género narrativo (cuentos, biografías, autobiografías, novela de aventuras, de ciencia ficción, de fantasía) y textos de otros géneros (teatro o poesía).	5. Elaborar, de forma manual o digital, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	LC05.05.01 Elabora, de forma manual o digital, cuentos y poemas sencillos en la lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL

--	--	--	--	--

ÁREA: MATEMÁTICAS

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
Bloque 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas	Planificación del proceso de resolución de problemas: comprensión del enunciado; estrategias y procedimientos; resultados obtenidos.	Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	MA01.06.01- Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen varias operaciones aritméticas.	CM, CL, AA, SI
Bloque 2: Números	Numeración: números naturales, fraccionarios y decimales.	-Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, fraccionarios y decimales hasta las milésimas). -Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	MA2.1.1. Lee y escribe números naturales de hasta 6 cifras y decimales hasta las décimas en textos numéricos. MA2.1.2. Compara y ordena números naturales de hasta 6 cifras y decimales hasta las décimas en textos numéricos. MA2.2.3. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números naturales, decimales y fracciones, interpretando el valor de las cifras MA2.3.3 Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación por factor de dos cifras y división por una cifra. MA2.7.1 Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas y de razonamiento.	CM,CL,AA
Bloque 2: Números	Estrategias de cálculo mental.	-Realizar cálculos mentales aplicándolos a situaciones de la vida cotidiana.	MA02.04.01- Elabora y usa estrategias de cálculo mental en situaciones cotidianas y en contextos de resolución de problemas.	CM
Bloque 2: Números	Operaciones: automatización de suma y resta, multiplicación por un factor de dos cifras y división de números naturales con una cifra en el divisor, decimales y	-Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas.	MA02.06.01- Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	CM, AA, CL

	fraccionarios.			
Bloque 2: Números	Resolución de problemas de la vida cotidiana Estimación de resultados	-Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas	MA2.7.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas y de razonamiento.	CM, AA, CL, CS SI
Bloque 3: Medida	Unidades básicas del Sistema Métrico Decimal.	-Seleccionar unidades de medida usuales expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo. -Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	MA3.1.1. Identifica las unidades de longitud, masa y capacidad en textos escritos y orales, en situaciones cotidianas y en contextos de resolución de problemas MA3.2.1. Selecciona instrumentos y unidades de medida convencionales haciendo previamente estimaciones en contextos reales.	CM, CD, AA, CL
Bloque 3: Medida	Medida del tiempo	Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.	MA03.03.01- Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: minuto, hora, día, semana, mes y año, aplicándolas a situaciones de la vida cotidiana.	CM, AA, SI
Bloque 3: Medida	Resolución de problemas de medida, de tiempo y de dinero.	*Conoce el valor y opera con diferentes monedas y billetes.	MA3.3.2. Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.	CM, CL, AA, SI
Bloque 4: Geometría	Situación en el plano y en el espacio: Distancias Posiciones relativas de rectas: paralelas, secantes y perpendiculares.	Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad	MA4.1.1. Identifica situaciones de la vida cotidiana donde sea necesario el uso de croquis o planos MA4.1.4 Identifica y representa rectas secantes, perpendiculares y paralelas.	CM, CL, AA, CS, SI
Bloque 4: Geometría	Ángulos: rectos, agudos,	Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de	MA4.3.4 Identifica, clasifica y representa ángulos rectos, agudos y obtusos ayudándose de la escuadra.	CM, AA

	obtusos.	paralelismo, perpendicularidad		
BLOQUE 5: ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	Realización e interpretación de gráficos sencillos: tablas, gráficas y diagramas de barras.	Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato	MA5.2.1. Interpreta y describe datos e informaciones que se muestran en tablas de doble entrada y diagrama de barras.	CM, CL, AA, CD

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE (I)	COMPETENCIA
BLOQUE 1	-Lectura de textos propios del área.	-Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los resultados.	-Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos(B)	CL
BLOQUE 1	-Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.	-Comunicar de forma escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias.	-Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital(I)	AA
BLOQUE 3	-Clasificación de los seres vivos. Reino de las plantas. Reino de los	-Mostrar interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos y adoptar un comportamiento activo en la	-Observa e identifica las características de los seres vivos y los clasifica en relación a ellas: reino de las plantas, reino de los animales, reino de los hongos, otros reinos(B)	CM

	<p>animales. Otros reinos: hongos, bacterias...</p> <p>-Interés por la observación y el estudio riguroso de los seres vivos.</p>	<p>conservación y el cuidado del entorno natural.</p>		
BLOQUE 3	<p>-Comportamiento activo en la conservación y el cuidado del entorno natural.</p>	<p>-Mostrar interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos y adoptar un comportamiento activo en la conservación y el cuidado del entorno natural.</p>	<p>-Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos.(B)</p>	CS
BLOQUE 4	<p>-Propiedades y estados de la materia.</p> <p>-Los cambios de la materia.</p> <p>-Los materiales y sus propiedades.</p>	<p>-Conocer las principales propiedades de la materia y los estados de la misma e identificar los cambios físicos y químicos que se dan en ella.</p>	<p>-Conoce las propiedades fundamentales de la materia(B)</p>	CM
BLOQUE 4	<p>-Conocemos el concepto y tipos de energía</p>	<p>-Identificar fuentes de energía comunes y procedimientos y máquinas para obtenerla, poner ejemplos de usos prácticos de la energía y valorar la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.</p>	<p>-Identifica la energía y sus cambios, así como las distintas fuentes y usos de la misma.(B)</p>	CM
BLOQUE 4	<p>-La energía eléctrica produce distintos efectos: luz, calor, movimiento.</p>	<p>-Identificar fuentes de energía comunes y procedimientos y máquinas para obtenerla, poner ejemplos de usos prácticos de la energía y valorar la importancia</p>	<p>-Identifica diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica y química(B)</p>	CM

		de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.		
--	--	--	--	--

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

BLOQUE DE CONTENIDOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN	COMPETENCIA
Bloque 1: contenidos comunes	1.Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación. 2.Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información. 3.Técnicas de estudios: realización de resúmenes, esquemas, subrayado. 4.Utiliza adecuadamente el vocabulario de la unidad trabajada.	1.Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar las palabras claves y conceptos necesarios para ser capaz de leer, escribir y hablar sobre Ciencias Sociales. 2.Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio 3.Realizar un proyecto y presentar un informe, utilizando soporte papel y/o digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD
			Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio	AA
			Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.	AA
			Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	CL
Bloque 4: Las huellas del tiempo	La historia 1.Conceptos temporales básicos. 2.Unidades para medir el tiempo histórico y sus equivalencias. 3.Pasado, presente y futuro.	1.Identificar las unidades de medida del tiempo histórico (año, década, siglo, milenio, edad, era) para iniciarse en la localización y ordenación de hechos históricos. 2.Utilizar nociones y unidades temporales básicas (pasado, presente futuro), situando acontecimientos de la historia de la localidad. 3.Adquirir el concepto de historia, conociendo las edades en que se divide. 4.Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado y valorar la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la	Identifica las unidades año, lustro, década, siglo y milenio y conoce sus equivalencias.	CM
			Elabora una sencilla línea del tiempo con su historia personal.	CM
			Define los tiempos pasado, presente y futuro,	CM
			Utiliza nociones y unidades temporales básicas (pasado, presente futuro) para situar acontecimientos de la historia de la localidad.	CM
			Define historia, nombra sus edades y las ordena cronológicamente.	CM

4.Las edades de la historia. 5.Cambios en una localidad a lo largo de la historia (vivienda, vestido, alimentación, organización familiar y social, formas de trabajo).	historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.	Ordena temporalmente y describe de forma sencilla la evolución de aspectos de la vida en una localidad a lo largo del tiempo.	CM
		Respeto los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar.	CS

ÁREA: INGLÉS

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA
Bloque 1: Comprensión de textos orales y escritos	<p>Funciones comunicativas</p> <p>Realización de preguntas y respuesta de las mismas sobre posesión, ubicación y precio.</p> <p>Expresión de la posesión, el lugar donde están las cosas, la hora y rutinas diarias.</p> <p>Descripción de personas (ropa) y mascotas.</p> <p>Estructuras sintácticas</p>	3. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 60 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver	IN01.03.02Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas acompañadas de imágenes sobre temas familiares: meses y estaciones del año. Números (1-100), alfabeto, comidas y bebida, objetos de la casa, mascotas, posesiones personales preposiciones, adjetivos para describir personas, cosas necesarias para ir de camping, monedas, lugares en una ciudad y en el campo, ropa, deportes, rutinas diarias, sentimientos	CL

	<p>Expresión de la posesión (his/her, genitivo sajón, verbo to have)</p> <p>Interrogación, afirmación y negación.</p> <p>Expresión del lugar donde se encuentran las cosas (verbo to be con preposiciones).</p> <p>Léxico de alta frecuencia (recepción)</p> <p>Meses y estaciones del año.</p> <p>Números (1-100)</p> <p>Objetos de la casa</p> <p>Mascotas</p> <p>Objetos personales</p> <p>Preposiciones</p> <p>Adjetivos para describir personas</p>	<p>a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual.</p> <p>En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.</p> <p>6. Distinguir la función o funciones comunicativas del texto y sus exponentes más habituales en la realización de preguntas y respuesta de las mismas sobre posesión, ubicación y precio; expresión de la posesión, el lugar donde están las cosas, la hora y rutinas diarias; descripción de personas (ropa) y mascotas; expresión de opinión, gustos y preferencias; indicación de coordenadas en un mapa para localizar un lugar (mapa sencillo de ciudad y/o campo).</p> <p>8. Reconocer un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e</p>	<p>IN01.06.01Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa; que traten sobre temas familiares como por ejemplo, horas y rutinas diarias, mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas y lugares</p> <p>IN01.08.01Comprende nuevo léxico sobre meses y estaciones del año, números (1-100), alfabeto, comidas y bebida, objetos de la casa, mascotas,</p>	<p>CL</p>
--	---	---	--	-----------

	Ropa	<p>intereses propio de meses y estaciones del año, números (1-100), alfabeto, comidas y bebida, objetos de la casa, mascotas, posesiones personales preposiciones, adjetivos para describir personas, cosas necesarias para ir de camping, monedas, lugares en una ciudad y en el campo, ropa, deportes, rutinas diarias, sentimientos.</p> <p>12. Discriminar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas</p> <p>13. Reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos y con las convecciones ortográficas básicas de signos de puntuación, de exclamación, de interrogación, etc.</p>	<p>objetos personales preposiciones, adjetivos para describir personas, cosas necesarias para ir de camping monedas, lugares en una ciudad y en el campo, ropa, deportes, rutinas diarias, sentimientos en juegos, rimas y canciones.</p> <p>IN01.12.01Discrimina los patrones gráficos típicos de las estructuras de preguntas, exclamaciones y apóstrofe, así como palabras de uso frecuente que siempre van en mayúscula (días de la semana, meses, festividades).</p> <p>IN01.13.01Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas, exclamaciones y apóstrofes.</p>	<p>CL</p> <p>CL</p> <p>CL</p>
<p>Bloque 2: Producción de textos orales y escritos</p>	<p>Estrategias de producción de textos escritos. Ejecución</p> <p>Expresión del mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.</p>	<p>3. Escribir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas entre 15 y 20 palabras, utilizando correctamente las convenciones ortográficas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su</p>	<p>IN02.03.02Realiza guiones y mapas mentales escritos para hacer exposiciones orales muy sencillas.</p>	<p>AA</p>

	<p>Reajuste de la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles.</p> <p>Aprovechamiento de los conocimientos previos.</p> <p>Funciones comunicativas</p> <p>Realización de preguntas y respuesta de las mismas sobre posesión, ubicación y precio.</p> <p>Expresión de la posesión, el lugar donde están las cosas, la hora y rutinas diarias.</p> <p>Descripción de personas (ropa) y mascotas.</p> <p>Estructuras sintácticas</p> <p>Expresión de la posesión (his/her, genitivo sajón, verbo to have)</p> <p>Interrogación, afirmación</p>	<p>entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.</p> <p>5. Aplicar las funciones comunicativas apropiadas y sus exponentes más habituales en textos orales, tales como: saludos y despedidas, presentaciones, preguntas y respuestas sobre aspectos personales, expresar posesión, gustos y preferencias, así como describir las partes del cuerpo y de la cara y utilizar el lenguaje del aula.</p> <p>7. Mostrar un control limitado de un conjunto de estructuras gramaticales sencillas y de modelos de oraciones y frases dentro un repertorio memorizado, tales como: hora (en punto / y media), secuencias como: (First/ Then/ Finally), divisiones (estaciones del tiempo), expresión de la posesión (his/her, genitivo sajón, verbo to have), expresión del lugar donde se encuentran las cosas (verbo to be con preposiciones),expresión del precio, exclamación (I love...!), preguntas, afirmaciones y negaciones.</p>	<p>IN02.05.03Responde a preguntas sobre temas trabajados en clase como, por ejemplo, donde está un objeto o un lugar, de qué color es un objeto, qué hora es, si se posee algo, cuáles son sus gustos o si hay algo en un determinado lugar.</p> <p>IN02.07.01Elabora textos breves de carácter informativo sobre temas trabajados en clase (menú, receta, entrada de blog).</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
--	---	--	--	---------------------

	<p>y negación.</p> <p>Expresión del lugar donde se encuentran las cosas (verbo to be con preposiciones).</p> <p>Léxico de alta frecuencia (producción).</p> <p>Meses y estaciones del año.</p> <p>Números (1-100)</p> <p>Objetos de la casa</p> <p>Mascotas</p> <p>Preposiciones</p> <p>Adjetivos para describir personas</p> <p>Ropa</p> <p>Patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas.</p> <p>Interés por escribir de forma clara y con una buena presentación para</p>	<p>8. Utilizar un repertorio limitado de léxico oral y escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses: meses y estaciones del año, números (1-100), alfabeto, comidas y bebida, objetos de la casa, mascotas, posesiones personales preposiciones, adjetivos para describir personas, cosas necesarias para ir de camping, monedas, lugares en una ciudad y en el campo, ropa, deportes, rutinas diarias y sentimientos.</p> <p>10. Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir correctamente palabras cortas.</p>	<p>IN02.08.02 Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales.</p> <p>IN02.10.02 Usa el diccionario para comprobar la ortografía correcta de las palabras.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
--	--	--	--	---------------------

	que el texto sea comprensible.			
--	--------------------------------	--	--	--

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA
1. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD	<p>-El cuidado del cuerpo. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y hábitos de higiene corporal.</p> <p>-Relación de la actividad física con la salud y el bienestar.</p> <p>-Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física en la salud.</p> <p>-Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física.</p> <p>-Resistencia cardiovascular.</p> <p>-Fuerza</p> <p>-Movilidad articular y elasticidad muscular</p> <p>Velocidad</p> <p>-Hábitos saludables en relación a la alimentación y</p>	<p>1. Reconocer y consolidar la importancia de la actividad física, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales para la salud, identificando las situaciones de riesgo que se derivan de la práctica del ejercicio físico en la vida cotidiana.</p> <p>2. Mejorar el nivel de su resistencia cardiovascular y fuerza-velocidad, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus propias posibilidades.</p> <p>3. Conocer y aplicar las normas de participación en juegos y actividades físico-deportivas, mostrando una actitud de aceptación y respeto hacia las demás personas, materiales y espacios.</p>	<p>1.1 Conoce las rutinas básicas y necesarias para la práctica de la actividad deportiva.</p> <p>1.2 Se asea adecuadamente y utiliza vestimenta apropiada para el ejercicio físico.</p> <p>1.3 Reconoce los alimentos básicos y necesarios para una equilibrada alimentación.</p> <p>2.2 Es capaz de realizar una actividad de nivel moderado-vigoroso en una duración entre 6' y 8'.</p> <p>3.1 Conoce y respeta las normas, el funcionamiento de la clase, los espacios y materiales.</p> <p>3.4 Toma conciencia de la necesidad y el deber de cuidar todo el material e instalaciones deportivas.</p> <p>3.5 Respeta y reconoce las decisiones del maestro, sus compañeros y resultado del juego.</p>	<p>AA, SIEE</p> <p>AA, SIEE</p> <p>AA, SIEE</p> <p>AA, CM</p> <p>CL, AA</p> <p>SYC, AA</p> <p>SYC, AA</p>

	el calentamiento.			
2. HABILIDADES, JUEGOS Y DEPORTES.	<p>-Conocimiento básico de la estructura corporal en relación al movimiento.</p> <p>-Conciencia y control del cuerpo.</p> <p>-Control corporal en situaciones de equilibrio en estático y dinámico en distintas posiciones.</p> <p>Discriminación segmentaria</p> <p>Percepción espacial y temporal.</p> <p>-Utilización eficaz de las habilidades básicas en medios y situaciones conocidas y estables.</p> <p>-Control motor y dominio corporal.</p> <p>-Propuesta y resolución de problemas motores sencillos.</p> <p>-El juego y el deporte como elementos de la realidad social.</p> <p>-Descubrimiento y utilización de estrategias básicas de cooperación, oposición</p>	<p>1. Conocer la estructura del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación.</p> <p>2. Adaptar la ejecución de las habilidades al espacio disponible, ajustando su organización temporal al entorno disponible.</p> <p>3. Conocer y aplicar las normas de participación en juegos y actividades físico-deportivas, mostrando una actitud de aceptación</p> <p>5. Actuar de forma coordinada y cooperativa resolviendo retos y situaciones de juegos colectivos</p> <p>6. Conocer y practicar actividades físicas, lúdicas y deportivas.</p>	<p>1.1 Conoce e identifica los músculos, huesos y articulaciones básicos del cuerpo.</p> <p>1.2 Se orienta en el espacio respecto a sí mismo, respecto a otros y en relación con los objetos.</p> <p>2.1 Conoce y utiliza las habilidades y destrezas básicas para resolver acciones motrices.</p> <p>2.2 Se desplaza coordinadamente en diversos espacios y ante situaciones sin o con obstáculos.</p> <p>3.1 Conoce las normas de participación y funcionamiento de la clase y las aplica durante los juegos y práctica deportiva.</p> <p>3.2 Respeta las normas y reglas de juego, manteniendo una conducta respetuosa, deportiva.</p> <p>5.1 Resuelve estrategias sencillas y básicas de forma coordinada y eficaz. B AA</p> <p>5.2 Mejora globalmente las capacidades físicas básicas a través del juego.</p> <p>6.1 Conoce y valora los diversos tipos de ejercicios físicos, juegos y actividades deportivas.</p> <p>6.2 Respeta y acepta normas y reglas de juego, apreciando algunas características y normas básicas de ciertas actividades deportivas.</p> <p>6.3 Practica distintas actividades lúdicas y deportivas.</p> <p>6.4 Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta</p>	<p>AA, SIEP</p> <p>AA</p> <p>AA</p> <p>CM, AA</p> <p>AA, SIEE, CL</p> <p>AA, SIEP, CL</p> <p>CL, CM, AA</p> <p>CM, AA, SIEE</p> <p>AA, CL</p> <p>SYC, AA</p> <p>AA, SIEE</p> <p>AA, SIEE</p>

3. ACTIVIDAD FÍSICA ARTÍSTICO EXPRESIVAS.	-El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación. -Adecuación del movimiento a estructuras espaciales y temporales. -Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. -Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. -Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo.	2. Utilizar el gesto y el movimiento para representar personajes, emociones y sentimientos a través del cuerpo.	2.2 Utiliza diversos objetos y materiales para exteriorizar mensajes. 2.3 Interpreta gestos y representaciones de los demás comprendiendo el lenguaje expresivo corporal.	CL, AA, SIEE CL, AA
--	--	---	--	----------------------------

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

MÚSICA

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
Bloque 1: Escucha	-Familias de instrumentos: cuerda, viento, percusión, eléctricos. - Formas musicales: canon. -Disfrute en la escucha de canciones populares de otras regiones y países	1. Utilizar la escucha musical para la indagación en las posibilidades del sonido de instrumentos y voces.	Distingue familias de instrumentos.	Competencia digital Conciencia y expresión cultural

		2. Conocer canciones populares de otras regiones y países, valorando la importancia de mantener y difundir el patrimonio musical.	Escucha canciones populares de otras regiones y países.	Conciencia y expresión <i>cultural</i> Competencia digital
Bloque 2: Interpretación musical	-Cuidado de la técnica vocal en la interpretación de canciones. -Instrumentos de las diferentes familias (cuerda, viento, percusión) y eléctricos. Identificación visual de los mismos. -Lenguaje musical convencional: pentagrama, clave de sol, notas, figuras y sus silencios, tempo, ritmo, compás ,escala -Ritmos sencillos con redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea y sus silencios. -Iniciación a la polifonía: canon. -Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce	1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades.	Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones.	Conciencia y expresión cultural
		2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación de piezas vocales e instrumentales	-Utiliza lenguaje musical para la interpretación de obras. Interpreta piezas vocales e instrumentales	Conciencia y expresión cultural

	(iniciación).	3. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales e instrumentos.	Clasifica instrumentos	Sentido de la iniciativa y expresión cultural
--	---------------	--	------------------------	---

Bloque 3: La música, el movimiento y la danza	El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras. Valoración como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.	1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	Conoce danzas regionales valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural.	Conciencia y expresión cultural
			Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor

PLÁSTICA

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ajustados)	ESTANDARES DE APRENDIZAJE ()	COMPETENCIA
---------------------	-----------	-------------------------------------	-------------------------------	-------------

BLOQUE 2	-El color :colores primarios y secundarios	-Identificar el entorno próximo y el imaginario, explicando con un lenguaje plástico adecuado sus características. -Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	-Distingue los colores primarios y secundarios y los combina libremente en sus producciones.(B)	CC
BLOQUE 2	- Técnicas pictóricas: las témperas y las acuarelas -Elaboración de una composición artística tridimensional, individual respetando las fases del proceso creativo: Planificación: Técnicas a desarrollar: papel maché, papiroflexia..., plegado, pegado. Selección de materiales (ceras, pinceles, témperas, acuarelas, diversos tipos de papel, plastilina, pinzas, palillos y materiales de desecho...)	-Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada -Imaginar, dibujar y elaborar obras tridimensionales con diferentes materiales.	-Utiliza las técnicas pictóricas (temperas, acuarelas) para la creación de composiciones artísticas manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material(B)	CC
BLOQUE 2	-Realización del proyecto - Valoración del trabajo realizado	-Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	-Presenta sus trabajos con limpieza.(B)	AA
BLOQUE 2	-Elaboración de una composición artística tridimensional, individual y/o grupal respetando las fases del proceso creativo	-Utilizar recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet para obtener información que	-Busca en libros y en internet la información pertinente para seleccionar y organizar su proceso creativo.(I)	SI

		le sirva para planificar y organizar los procesos creativos, así como para conocer e intercambiar informaciones con otros alumnos.		
BLOQUE 3	<p>Lenguaje geométrico</p> <p>- Tipos de rectas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Paralelas ○ Perpendiculares. ○ Oblicuas. <p>- Figuras planas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Circunferencia ○ Círculo 	-Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	-Realiza y colorea composiciones con círculos y circunferencias utilizando plantillas y objetos cotidianos.(B)	CC

ÁREA: RELIGIÓN

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA
4. Permanencia de Jesucristo en la historia de la Iglesia.	-La Iglesia continuadora de la misión de Jesús.	1.-Identificar las acciones de la Iglesia que continúa la misión de Jesús.	1.1 Testimonios de la acción misionera de la Iglesia. CEC	CSC
	- Los cristianos expresan la amistad con Dios a través de su vida.	2. Descubrir la oración como medio de amistad con Dios.	2.1 Compose textos que expresan el diálogo de las personas con Dios. 2.2 Recopila que conoce y utiliza habitualmente.	CEC
	El padrenuestro signo de	4.-Comprender que el	4.1 Conoce el origen del Padrenuestro.	

	pertenencia a la comunidad cristiana	padrenuestro expresa la pertenencia a la comunidad eclesial	4.2.Explica el contexto en el que Jesús entrega el Padrenuestro a sus discípulos.	CM
REFUERZO				
1.El sentido religioso del hombre	.-La realidad que nos rodea como don para nuestra felicidad -	1.-Reconocer y valorar que sus padres , amigos y entornos son un don de Dios para su felicidad. 2.-Tomar conciencia que las acciones personales acercan o separan de Dios.	1.1. Recuerda y narra experiencias en las que ha descubierto que la familia ,los amigos o el entorno son un regalo. 1.2 .Enumera, describe y comparte situaciones ,personas o cosas por las que está agradecido. 2.1. Distingue y enumera acciones personales que le hacen feliz.	CL CL ,CM, CL ,CM

ÁREA: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

BLOQUE DE CONTENIDO	CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA
Bloque 1: La identidad y la dignidad de la persona	El autocontrol. La tolerancia a la frustración. La canalización de las emociones. El afrontamiento de sentimientos negativos. El autocontrol.	2. Canalizar las emociones y buscar el bienestar personal, mediante el diálogo interno.	2.2. Regula las emociones desagradables mediante el pensamiento positivo. 2.3. Sabe esperar las gratificaciones y tolera la frustración.	CS CS
Bloque 1: La identidad y la dignidad de la persona	La propia eficacia. Las propias capacidades como efecto multiplicador sobre las mismas capacidades.	7. Contribuir con su esfuerzo personal al éxito grupal	7.1. Establece metas como algo positivo que puede y debe conseguirse.	SI

<p>Bloque 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales</p>	<p>El respeto y la valoración del otro. La valoración del respeto a los demás. La identificación de diferentes maneras de ser y actuar, su comprensión y valoración</p>	<p>4. Adoptar una actitud positiva ante las diferencias individuales, identificar diferentes maneras de actuar ante una misma situación, comprenderlas y tolerarlas.</p>	<p>4.1. Comprende y pone de manifiesto la posibilidad de aprender de las diferentes maneras de actuar al colaborar.</p> <p>4.3. Ofrece confianza y confía y en los demás.</p>	<p>SI</p> <p>CS</p>
<p>Bloque 3: La convivencia y los valores sociales</p>	<p>Las habilidades sociales. Los estados de ánimo e intereses de los demás. Las iniciativas de participación. La participación respetuosa. El trabajo en equipo. La interdependencia. Lo que caracteriza la relación de amistad.</p>	<p>1. Mostrar iniciativas de participación y respetuosas con los estados de ánimo e intereses de los demás.</p>	<p>1.2. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás.</p> <p>1.3. Valora la amistad y la importancia de cuidar las relaciones.</p>	<p>CS</p> <p>CS</p>